

IV MARATÓN DE CUENTOS

Palabras que abren muros

Contadorxs profesionales invitad@s



Cristina Kolumelah, contadora de historias. La voz nos lleva a lugares del imaginario donde se puede soñar con un mundo mejor. Cuentos en susurros, para grandes y chicos, palabras directas al corazón. "Contar historias es una forma de vida, de respirar. Los cuentos nos conectan con los demás seres humanos y nos transforman. Contar historias es estar allá donde las palabras se convierten en un bálsamo y donde todo es posible".

Charo Jaular, nació en "la Bella Zamora" Lleva quince años contando cuentos, un arte que practica con la misma naturalidad que el respirar. Se crió muy cerca de la frontera con Portugal, en la orilla hispana y sayaguesa del río Duero, dónde el río antes de que le marcarán como frontera, siempre tuvo dos orillas y allá los vecinos de un lado y de otro se encontraban para intercambiar, bienes, canciones, amores y cuentos. Su puesta en escena brilla casi tanto como su mirada. Narra con una pasión contagiosa Crea mundos nuevos y da vida a historias conmovedoras.



Erica González, 1985. Me gusta decirlo, para echar la vista a las cosas tan bonitas que he vivido desde ese año. Palentina de nacimiento, gallega de adopción, madrileña de crecimiento y del mundo de profesión... Una cosa es la que estudias, otra en qué trabajas y otra: qué eres. Lo tengo claro: Soy actriz & narradora... Y tengo una necesidad insaciable de dar y recibir amor, y encontré la forma más sincera: contando cuentos, haciendo teatro, mirando a los ojos al público. ¿Nos enamoramos?

Isabel Torres, con los cuentos, los niños aprenden a leer la risa, a mostrar el asombro, a escuchar, a simbolizar, a hablar. A soñar, como los mayores. No importa a qué edad ni en qué lugar. Isabel Torres, contadora de camino, con amplia trayectoria en el mundo de la narración. Cuenta desde hace... Cuenta a niños, a mayores, a la luna, al sol. CUENTA. Tiene experiencia en el mundo de los maratones, es la encargada de 'La chimenea de los cuentos' en el Maratón de Cuentos de Guadalajara y ha participado en otras ediciones del Maratón de Cuentos de Palencia.



IV MARATÓN DE CUENTOS

Palabras que abren muros

Contadorxs profesionales invitad@s



Samuel Mountoumjou nació y se crió en Camerún. Se inició en la narración siendo aun adolescente. Lleva más de diez años organizando espectáculos y talleres en bibliotecas y centros educativos por toda España y fuera.

Charla // La oralidad en África

La tradición oral tiene una gran importancia en la historia de África. Gracias a ello se ha conservado el gran patrimonio cultural africano. ¿Sigue siendo la oralidad importante en la actual sociedad africana?

Luis Gonzalo Sánchez, educador de vocación y payaso por casualidad, en el año 2006 comienza sus andanzas en el mundo del Teatro y desde entonces no ha parado de formarse con grandes maestros en el arte Clown. Es cofundador de la compañía Garrapete y, como un buen garrapete, trata de mimar en cada actuación esa relación especial entre artista y público.

Escuelas Infantiles de la Junta de CyL // "A que te lo cuento"
Orejas limpias o sucias, ojos con o sin legañas y bocas con más o menos dientes para escuchar, para ver y para acompañar con la voz todo lo que sale de una maleta. Las canciones, los cuentos y las emociones se asomarán, presumirán y se despedirán ante los ojos de bebés y niñ@s. Con o sin legañas...



Mercedes Herrero Pérez, nacida en tierra de horizontes, entre cantos populares y juegos en la calle. Cuenta por necesidad de comunicar de modo cercano y directo aquello que la llama a la puerta del corazón desde que inició el camino allá por 1995. Llegó al cuento de la mano de la educación, la radio la abrió la posibilidad de contar por las ondas y el teatro la acogió como creadora. Un Pez Luna es su brújula, de la oscuridad a la luz.

Con un equipo fiel, Patxi Vallés y Andrea Martín, coordina el Maratón de Cuentos de Palencia desde hace cuatro años.

Organiza

